

EDITORIAL

O Sistema Eletrônico de Edição de Revista (SEER) é adotado por inúmeros periódicos brasileiros e internacionais. É um sistema fácil e prático, tanto para leitores como para autores, mas de fundamental importância na divulgação e globalização do conhecimento científico, principalmente, pela comunidade acadêmica.

Nos últimos anos foi constatado que a produção científica no Brasil vem deixando de estar concentrada somente no sudeste (em especial no estado de São Paulo) e se expandindo por outras regiões brasileiras, como, por exemplo, o nordeste. Este fato não se deve somente a sistemas que compartilham produções acadêmicas e trabalhos colaborativos, mas também é resultado do investimento em pesquisa de instituições e grupos educacionais privados como o Grupo Tiradentes.

A Revista Interfaces Científicas em suas diferentes áreas de concentração objetiva a publicação de artigos de pesquisas aplicadas, de carácter stricto sensu, com a participação de mestres e doutores.

Neste novo volume da Revista Interfaces Científicas – Saúde e Ambiente estão presentes artigos de

temas diversificados como: Análise das solicitações de nova coleta para urocultura em um laboratório; estresse na equipe de enfermagem; depressão nos acadêmicos da área de saúde em uma faculdade particular de Aracaju; discussões acerca das ações educativas voltadas para doações de órgãos e tecidos; reflexões sobre as consequências da diminuição de dopamina produzida na substância nigra dentre outros temas.

Parabenizamos todos os autores dos artigos aqui publicados, agradecendo a contribuição no âmbito acadêmico e social. Aproveitamos para convidar nossos leitores, professores e alunos, a participar das próximas edições através da submissão de seus artigos pelo site: www.periodicos.set.edu.br.

Agradecemos também a participação do Conselho Consultivo e Conselho Editorial pela colaboração na realização desta edição.

Prof. Dr. André Fernando de Oliveira Fermoseli

Editor executivo da Revista Interfaces Científicas
Saúde e Ambiente