

EDITORIAL

Quando se trata do conhecimento científico, a circulação de saberes resultado de estudos e pesquisas é imprescindível para que a comunidade científica e acadêmica possa contribuir com o desenvolvimento da sociedade. É dessa forma que a Universidade Tiradentes no entendimento de que não há limites para o conhecimento, estimula a produção e difusão do que é produzido pela comunidade científica e acadêmica na perspectiva de contribuir para novos estudos e novas formulações teóricas e empíricas.

A revista Cadernos de Graduação – Ciências Humanas e Sociais tem periodicidade semestral e se constitui um dos espaços de socialização de saberes cujo objetivo primário é a comunicação dos resultados de estudos e pesquisas da forma mais ampla possível que permita reflexões e mudanças acerca da realidade almejada. Por isso a diversidade de temas é uma marca na revista.

A interface com o Direito é tratada nessa edição da revista Cadernos de Graduação em nove temas, a saber: A Questão da Responsabilidade Civil Ambiental e a análise Jurídico Doutrinária contemplando a teoria do risco integral, o Princípio Constitucional do Acesso à justiça enfatizando as mudanças que ocorrerão no Novo Código de Processo Civil, A Lei nº 12.971/2014 e as alterações no Código de Trânsito brasileiro (CTB), em sua parte penal à luz do Direito Penal brasileiro, a Análise da Teoria do Homem Extraordinário tratada por Fiódor Dostoievski comparando-a com o Poder Constituinte Originário sob o enfoque jurídico, A Importância da Argumentação no Âmbito Jurídico e sua Relação com o Direito, A Comissão Nacional da Verdade (CNV), e a Ditadura Militar no Brasil, a Violência Sexual Infância Juvenil analisada à luz das Políticas Públicas do Brasil e no estado de Sergipe, O Estatuto da Criança e Adolescentes e a Garantia dos Direitos e por fim, Direito de Privacidade e os Ordenamentos Jurídicos no que tange a definição dos limites.

Síndrome de *burnout* na docência é o décimo tema dessa edição. O artigo traz à discussão acerca do adoecimento dos docentes ligado as problemáticas no nível de tensão cotidiana, oriundo de estressores externos e internos na prática dos professores, seguido da Educação de Jovens e Adultos (EJA) que se propõe a recuperar em termos de educação o que não aconteceu na sequência considerada normal de estudo, este artigo traz o décimo primeiro tema, através de um estudo de caso, apresentando informações sobre o processo avaliativo de jovens e adultos.

A Motivação é um tema recorrente quando o assunto é satisfação com o que se faz. Os autores do décimo segundo tema, analisam a motivação dos alunos em uma escola pública para aprender uma língua estrangeira, no caso, o inglês. A discussão apresentada no décimo terceiro tema, aponta os meios de comunicação como ferramentas que auxiliam no processo educacional, estabelecendo uma parceria com as novas tecnologias.

O ciberespaço e a “Internet das Coisas” é o décimo quarto tema da Revista, trata-se de uma pesquisa bibliográfica elaborada por membros do grupo de pesquisa Estado, Capital e Desenvolvimento Urbano (UNIT).

O décimo quinto tema refere-se à área de Logística em específico a estocagem de materiais. O estudo apresenta a relação entre as novas tecnologias e as práticas de estocagem. Em seguida o Planejamento está no cerne da discussão do décimo sexto tema. O artigo traz informações significativas sobre a prática de planejar relacionando a com a sustentabilidade da empresa.

A Logística de Distribuição é privilegiada no décimo sétimo tema, ao abordar a necessidade da incorporação dos conhecimentos logísticos pelos gestores. Na sequência, o décimo oitavo tema apresenta a importância das técnicas de armazenagem como proposta de redução de custos para a empresa.

A motivação é discutida no décimo nono tema a partir do princípio de que pessoas motivadas apresentam maiores condições para o alcance de metas.

O Espaço Geográfico é o vigésimo tema apresentada nessa edição. A discussão apresentada trata o espaço geográfico como um espaço social, que tem sido produzido através das relações sociais e de produção, seguido por o tema na área de educação O mundo imaginário nas séries iniciais. Discute as histórias contadas para as crianças e que se tornam ora encantadas ora reais. A estética na espetacularização da imagem fotográfica na contemporaneidade. O texto discute sobre o fenômeno da espetacularização das imagens fotográficas na sociedade contemporânea.

Dessa forma apresenta-se mais um número da revista Cadernos de Graduação – ciências humanas e sociais - da Universidade Tiradentes. Nesta oportunidade, externamos nossos agradecimentos aos colaboradores desta edição, que com competência e comprometimento apresentam importantes reflexões direcionando-nos a novas perspectivas.

Ma. Maria Balbina de Carvalho

Mestra em Administração de Recursos Humanos e
Planejamento pela Universidade Federal da Paraíba (UFBP).
Professora do curso de Administração e de disciplinas
Online na Universidade Tiradentes (UNIT).